



**PAT-001-001515** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination**

**October / November – 2018**

**Hindi : Paper-14**

(हिन्दी के चरित्र प्रधान नाटक : शिवाजी – मालव कुमार भोज)  
(वैकल्पिक) (Old Course)

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001515**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

(१) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

(२) सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं ।

१ डॉ. रामकुमार वर्मा के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

१ 'शिवाजी' नाटक का कथानक अपने शब्दों में लिखते हुए उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए । १४

२ नाट्यकला के तत्त्वों के आधार पर 'शिवाजी' नाटक का मूल्यांकन कीजिए । १४

अथवा

२ 'शिवाजी' नाटक में इतिहास एवम् कल्पना का सुंदर समन्वय हुआ है – स्पष्ट कीजिए । १४

३ 'मालव कुमार भोज' नाटक की कथावस्तु लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

३ 'मालव कुमार भोज' नाटक के आधार पर भोज का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४

- ४ 'मालव कुमार भोज' नाटक की ऐतिहासिकता पर प्रकाश डालिए । १४
- अथवा
- ४ नाटक के तत्त्वों के आधार पर 'मालव कुमार भोज' नाटक की चर्चा कीजिए । १४
- ५ टिप्पणी लिखिए : (किन्हीं दो) १४
- (१) 'शिवाजी' शीर्षक की सार्थकता ।
- (२) 'शिवाजी' नाटक का उद्देश्य ।
- (३) 'मालव कुमार भोज' नाटक की रंगमंचीयता ।
- (४) 'मालव कुमार भोज' नाटक का संदेश ।
-